
Međunarodni kongres u organizaciji ISCAR

ISCAR podržava organiziranje međunarodnog kongresa svake tri godine, s ciljem prezentiranja istraživačkih radova u području interesa ovog Društva. Prvi kongres je održan u Sevilli (Španjolska) 20-24 rujna 2005; drugi u La Jolli (SAD) 9-13 rujna 2008, dok je treći planiran za 2011. godinu u Rimu.

Komunikacija između članova ISCAR

- nekoliko puta godišnje članovima se šalje bilten elektronskom poštom.
- sekcije ISCAR se formiraju širom svijeta. One često imaju vlastite web stranice, a u nekim slučajevima organiziraju i konferencije, kolegije u okviru doktorskih studija i slične aktivnosti.
- sekcije s temama od posebnog interesa mogu se vidjeti na: <http://www.iscar.org/section/>
- web portal je u izradi - <http://www.iscar.org>

Kako postati član ISCAR?

ISCAR pruža dobrodošlicu svim istraživačima zainteresiranim za konceptualni fokus Društva na teorijska i empirijska istraživanja društvenih, kulturoloških i povijesnih dimenzija ljudskih praksi. U ovom trenutku ISCAR okuplja članove iz različitih disciplina zainteresiranih za

izučavanje ljudskog razvoja i društvenih praksi uključujući psihologiju, obrazovanje, filozofiju, povijest, sociologiju, lingvistiku, antropologiju, istraživanja o radu, računarstvo i informacijske sustave, menadžment znanja, kliničku neuropsihologiju i rehabilitaciju, radnu terapiju, kriminologiju i socijalnu politiku i rad.

Posjetite www.iscar.org i postanite član!

Pogodnosti članstva u ISCAR

ISCAR svojim članovima pruža veliki broj pogodnosti. U ponudi su popusti za pretplatu na časopise *Mind, Culture, and Activity*, *Culture & Psychology*, *Cultural-Historical Psychology*, *Critical Practice Studies – Outlines*, *Nordiske Udkast*, *Ethos*, i *Journal of Intercultural Communication Research*.

Dostupni su i popusti na neke od knjiga u izdanju Aarhus University Press, Cambridge University Press, Lehmanns Media, kao i popust na troškove sudjelovanja za članove koji sudjeluju na Kongresima u organizaciji ISCAR. I na kraju, navažnije, putem biltena i sekcija članovi ostaju informirani i u tijeku s novostima i razvojem u polju njihovog interesa, a mogu i pronaći kolege sličnih interesa.



INTERNATIONAL SOCIETY FOR CULTURAL & ACTIVITY RESEARCH

Cilj

Međunarodno društvo za istraživanje kulture i aktivnosti (the International Society for Cultural and Activity Research - ISCAR) je znanstveno udruženje koje ima za cilj:

- razvijati multidisciplinarna teorijska i empirijska istraživanja o društvenim, kulturološkim i povijesnim dimenzijama ljudske aktivnosti i prakse
- promovirati komunikaciju između različitih znanstvenih područja i suradnju među članovima

Fokus ISCAR

Prvi koraci

ISCAR je formalno osnovan u lipnju 2002, s ciljem spajanja dvije organizacije — International Society for Cultural Research and Activity Theory (IS-CRAT) i Conference for Sociocultural Research — obje s ciljem da podrže komunikaciju između znanstvenih disciplina u vezi s različitim aspektima sociokulturnih i kuturno-povijesnih pristupa i

teorije aktivnosti. Ove organizacije su proizašle iz susreta i aktivnosti koje su inicijalno i nezavisno jedne od drugih započete ranih 80 – tih, razvijajući se u kongrese s petogodišnjim intervalom (pet IS-CRAT kongresa održanih u razdoblju od 1986 do 2002 i tri Konferencije za sociokulturološka istraživanja u razdoblju od 1992 do 2000) – povezujući istraživače na pet kontinenata.

ISCAR ima za cilj prepoznati i poštovati ove različite izvore i interese i sačuvati uvjete za njihovo izražavanje u okviru Društva.

Primarni referentni okvir

Primarni referentni okvir koji je u povijesnom smislu povezao istraživače iz različitih disciplina u ISCAR bio je njihov interes za niz povezanih psihološki orijentiranih teorijskih perspektiva koje su prvi put formulirane 20-tih i 30-tih godina prošlog stoljeća od strane L.S. Vigotskog, A.N. Leontijeva, A.R. Lurije, M. M. Bakhtina i S.L. Rubinsteina. Interes istraživača na međunarodnoj razini za ove perpektive započinje 60-tih godina, naročito u krugovima psihologa, istraživača u području obrazovanja i lingvistica. Naknadno svoj interes pokazuju istraživači uključeni u kolektivne prakse iz različitih društvenih i prirodnih disciplina, ali i filozofi .

Zajednički referentni okvir

Zajednički referentni okvir koji se pojavljuje u većini, ako ne i u svim istraživanjima koja provode članovi ISCAR fokusiran je na ispitivanje specifičnih kulturoloških praksi i/ili genezu i razvoj mentalnih procesa, pri čemu su prakse i

procesi konceptualizirani kao povijesno i kolektivno razvijeni, posredovani korištenjem alata i znakova; a konstruirani sudjelovanjem u tim istim praksama. Istraživanja su usmjerena podjednako na individualne i/ili kolektivne aspekte.

“Tekuće” teme

Značajna “tekuća” tema u razvoju teorijske tradicije bio je odnos između teorije i prakse. Ovaj interes je jednim dijelom proizašao iz teorijskog interesa za razvijanjem istraživačkog pristupa koji može pridonijeti poboljšanju društvenih praksi, a drugim dijelom iz epistemoloških stajališta da psihološki orjentirane teorije moraju biti razvijene u vezi s praksama u koje su pojedinci zaista uključeni.

Ambicija u vezi s navedenim, a zajednička mnogim empirijskim studijama, je integriranje mikroanalize specifičnih praksi sa socio-kulturološkim i temeljnim teorijskim pretpostavkama.

Za neke od članova ISCAR još jedan fokus je na istraživanju glavnih filozofskih tradicija koje podupiru kulturno – povijesnu istraživačku perspektivu ljudskih aktivnosti. Ovo uključuje dijalektičku logiku i historijski materijalizam Hegela i Marxa, prema kojima su usmjerene originalne filozofske tradicije; istodobno, mnogi se bave konceptima, principima i metodama u okviru pragmatizma, narativne filozofije, post-strukturalizma i egzistencijalizma.

Ukratko, postoji raznolikost teorijskih, praktičnih i filozofskih interesa članova ISCAR.

Neke od tema od posebnog značaja uključuju:

- uvjeti i kontekst učenja u obrazovnim insitucijama i drugdje
- dizajn i upotreba tehnoloških alata u vezi s profesionalnim i obrazovnim praksama
- uvjeti i obilježja profesionalnih praksi i/ili njihove transformacije i razvoja
- oblici kolektivizma, zajednica i participacija
- kultuma različitost i procesi inkluzije i ekskluzije
- formiranje identiteta u različitim kulturnim kontekstima
- dječja igra i prijelaz k obrazovanju
- uvjeti i sadržaj obrazovanja i podučavanja za različite grupe (kulturne manjine, grupe a posebnim potrebama) i različite školske discipline
- uloga komunikacije i dijaloga u stvaranju značenja tijekom procesa rada, u igri, u okviru obitelji i škole
- odnos između selfa i kulture iz povijesne perspektive
- kolektivno pamćenje